

# **I. TUYỂN SINH ĐẠI HỌC CHÍNH QUY: 200 chỉ tiêu (dự kiến)**

## **1. CÁC NGÀNH, CHUYÊN NGÀNH TUYỂN SINH**

- Âm nhạc học (Mã ngành 7210201);
- Sáng tác âm nhạc (Mã ngành 7210203);
- Chỉ huy âm nhạc (Mã ngành 7210204): Chỉ huy dàn nhạc, Chỉ huy hợp xướng
- Thanh nhạc (Mã ngành 7210205);
- Biểu diễn nhạc cụ phương Tây (Mã ngành 7210207): Violin, Viola, Cello, Double Bass, Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Horn, Trumpet, Trombone, Tuba, Gõ giao hưởng, Organ, Accordion, Guitar;
- Piano (Mã ngành 7210208);
- Nhạc Jazz (Mã ngành 7210209): Piano Jazz, Gõ Jazz, Guitar Jazz, Bass Jazz, Saxophone Jazz;
- Biểu diễn nhạc cụ truyền thống (Mã ngành 7210210): Bầu, Nhị, Sáo trúc, Nguyệt, Tỳ bà, Tranh, Tam thập lục (36 dây), Gõ dân tộc.

## **2. ĐỐI TƯỢNG DỰ TUYỂN VÀ ĐIỀU KIỆN DỰ TUYỂN**

### **2.1. Đối tượng dự tuyển**

Đối tượng dự tuyển đáp ứng những điều kiện sau:

- Người đã được công nhận tốt nghiệp trung học phổ thông (THPT), trung học nghề của Việt Nam hoặc của nước ngoài được công nhận trình độ tương đương với THPT, trung học nghề của Việt Nam do các đơn vị chức năng xác định;
- Người đã có bằng tốt nghiệp trung cấp ngành nghề thuộc cùng nhóm ngành dự tuyển và đã hoàn thành đủ yêu cầu khối lượng kiến thức văn hóa cấp THPT theo quy định của pháp luật.

*\* Đối với thí sinh tốt nghiệp THPT năm 2026 nộp Giấy xác nhận đang theo học lớp 12, có dấu của trường THPT. Sau khi kỳ thi tốt nghiệp THPT kết thúc và được cấp Giấy chứng nhận tốt nghiệp tạm thời kèm theo xác nhận điểm thi, thí sinh phải nộp ngay cho Hội đồng tuyển sinh để hoàn thiện hồ sơ;*

*\* Đối với thí sinh là học sinh đang theo học hệ trung cấp âm nhạc tại Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam đã có bằng THPT hoặc tốt nghiệp THPT năm 2026 nhưng chưa tốt nghiệp trung cấp âm nhạc nếu có nguyện vọng dự thi hệ đại học phải làm*

*đơn xin thi lên đại học (lấy mẫu đơn tại Phòng Đào tạo, QLKH & HTQT, nộp đơn trực tiếp cho Hội đồng tuyển sinh).*

## **2.2. Điều kiện dự tuyển**

- a. Có đủ sức khỏe để học tập theo quy định hiện hành;
- b. Có đủ thông tin cá nhân, hồ sơ dự tuyển theo quy định;
- c. Đối với người dự tuyển là người khuyết tật ảnh hưởng khả năng học tập, Hội đồng tuyển sinh sẽ xem xét, tạo điều kiện tốt nhất để thí sinh có nguyện vọng được đăng ký dự tuyển vào các chương trình đào tạo phù hợp với năng lực và sức khỏe của thí sinh.

## **3. PHƯƠNG THỨC TUYỂN SINH**

Bao gồm hai phương thức tuyển sinh: Xét tuyển, kết hợp thi tuyển và xét tuyển.

### **3.1. Phương thức xét tuyển**

Xét tuyển thẳng, ưu tiên xét tuyển căn cứ điều 8 Quy chế tuyển sinh các ngành trình độ đại học và ngành Giáo dục Mầm non trình độ cao đẳng ban hành kèm theo Thông tư số 06/2026/TT-BGDĐT ngày 15 tháng 02 năm 2026 của Bộ Giáo dục và Đào tạo và thông báo tại Thông tin tuyển sinh của Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam.

### **3.2. Phương thức kết hợp thi tuyển và xét tuyển**

#### **3.2.1. Các môn xét tuyển**

Các môn xét tuyển dựa theo một trong các kết quả sau:

- Điểm trung bình chung môn Ngữ văn trong học bạ của 3 năm học THPT.
- Điểm trung bình chung môn Ngữ văn của 3 năm học THPT trong cơ sở giáo dục nghề nghiệp.
- Điểm trung bình chung môn Ngữ văn của 3 năm học THPT của thí sinh có Bằng tốt nghiệp THPT của nước ngoài được công nhận trình độ tương đương (trường hợp học bạ không có môn Ngữ văn có thể thay thế bằng môn Toán).

#### **3.2.2. Các môn thi tuyển**

- Môn kiến thức cơ bản: Kiến thức âm nhạc tổng hợp; Piano phổ thông (đối với các chuyên ngành Sáng tác âm nhạc, Chỉ huy âm nhạc, Âm nhạc học).
- Môn kiến thức cơ sở: Chuyên ngành.

## 4. NỘI DUNG THI

### 4.1. Nội dung thi Kiến thức âm nhạc tổng hợp, Piano phổ thông

#### 4.1.1. Kiến thức âm nhạc tổng hợp

##### a. Phân tích tổng hợp (thi viết):

Phân tích 01 trích đoạn/tác phẩm ở hình thức từ 1 đoạn đơn đến 3 đoạn đơn thuộc trường phái âm nhạc Cổ điển hoặc Lãng mạn. Nội dung gồm kiến thức các môn Trích giảng âm nhạc, Lý thuyết âm nhạc cơ bản, Hình thức âm nhạc, Hòa thanh trong chương trình trung cấp

#### Đề cương ôn tập chi tiết - Mẫu đề thi và bài làm

##### b. Ghi âm:

Ghi âm 02 phần gồm: đơn điệu và hợp điệu.

*\* Lưu ý: Mỗi ngành có nội dung bài thi khác nhau.*

#### 4.1.2. Piano phổ thông (đối với các chuyên ngành Sáng tác âm nhạc, Chỉ huy âm nhạc, Âm nhạc học) (môn điều kiện không tính trong tổng điểm)

Biểu diễn 02 bài trên đàn Piano ở trình độ trung cấp

#### Danh sách bài thi Piano phổ thông

### 4.2. Nội dung thi chuyên ngành

#### 4.2.1. Âm nhạc học: Thi viết 180 phút

- Viết 01 bài luận theo đề thi cho sẵn gồm hai phần:

+ Những vấn đề liên quan đến tiểu sử, tác phẩm, đặc điểm sáng tác, v.v. của một trong các tác giả cổ điển, lãng mạn như: Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Liszt, Mendelssohn, Schumann, Grieg, Glinka, Tchaikovsky;

+ Phân tích 01 tác phẩm (hình thức, ngôn ngữ âm nhạc, v.v.) của một trong những tác giả trên (giới hạn đến hình thức ba đoạn phức).

#### 4.2.2. Sáng tác âm nhạc: Thi viết 180 phút

Phát triển chủ đề cho sẵn thành một tác phẩm hoàn chỉnh ở hình thức ba đoạn đơn, có thể chọn viết cho Piano hoặc một nhạc cụ độc tấu (Violin, Viola, Flute, v.v.) có phần đệm Piano (yêu cầu đúng tính năng nhạc cụ).

### 4.2.3. Chỉ huy âm nhạc

- **Chuyên ngành Chỉ huy dàn nhạc:** Chỉ huy 01 tác phẩm thuộc một trong các hình thức Overture, tổ khúc, 01 chương giao hưởng (bản rút gọn cho Piano 4 tay) [Danh sách bài thi Chỉ huy dàn nhạc](#)

- **Chuyên ngành Chỉ huy hợp xướng:** Chỉ huy 02 tác phẩm tương đương trình độ tốt nghiệp trung cấp có tốc độ, loại nhịp và tính chất âm nhạc khác nhau; trong đó có 01 tác phẩm hợp xướng không có nhạc đệm (acapella) và 01 chương của một tác phẩm hợp xướng có nhạc đệm.

*\* Lưu ý: Người đệm và hợp xướng viên phải đăng ký với HĐTS ngay hôm nhận Phiếu dự thi.*

### 4.2.4. Thanh nhạc

Biểu diễn ở trình độ tốt nghiệp trung cấp với chương trình quy định như sau:

- 01 aria trích trong nhạc kịch Việt Nam hoặc nước ngoài (hát tiếng gốc);
- 01 romance hát tiếng gốc;
- 01 ca khúc Việt Nam;
- 01 bài dân ca Việt Nam.

*\* Lưu ý: Thí sinh thi Thanh nhạc đăng ký đệm với Ban tư vấn hồ sơ ngay khi nộp hồ sơ gốc.*

### 4.2.5. Biểu diễn nhạc cụ phương Tây

Biểu diễn ở trình độ tốt nghiệp trung cấp với chương trình quy định như sau:

#### 4.2.5.1. Các chuyên ngành đàn Dây (Violin, Viola, Cello, Double Bass)

##### \* Chuyên ngành Violin:

- 01 bài etude trong các sách Kreutzer, Rode, Dont, Paganini, v.v.;
- 02 phần partita solo có tính chất tương phản của J.S. Bach;
- Chương I hoặc chương II&III concerto với phần đệm Piano;
- 01 tác phẩm Việt Nam hoặc nước ngoài.

##### \* Chuyên ngành Viola, Cello, Double Bass:

- 01 bài etude;

- 02 chương phức điệu (tác phẩm của J.S. Bach hoặc tương đương);
- Chương I hoặc chương II&III concerto với phần đệm Piano;
- 01 tác phẩm Việt Nam hoặc nước ngoài.

#### **4.2.5.2. Các chuyên ngành Kèn - Gỗ** (Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Horn, Trumpet, Trombone, Tuba, Gỗ giao hưởng)

##### **\* Các chuyên ngành Kèn:**

- 01 cặp gam trưởng, thứ song song;
- 02 bài luyện tập (etude) có tốc độ khác nhau;
- Chương I hoặc chương II&III concerto;
- 01 bản sonate;
- 01 tiểu phẩm nước ngoài;
- 01 tác phẩm Việt Nam.

##### **\* Chuyên ngành Gỗ giao hưởng:**

- 01 bài tập cho Trống con với phần đệm Piano;
- 01 bài tập cho Timpani có tremollo;
- 01 tác phẩm Marimba solo;
- Chương I hoặc chương II&III concerto, hoặc sonate (hoặc 01 tác phẩm viết cho bộ gõ).

#### **4.2.5.3. Các chuyên ngành Accordion, Guitar, E. Keyboard** (Phím điện tử)

##### **\* Chuyên ngành Accordion:**

- 01 bài phức điệu;
- 01 tác phẩm ở hình thức lớn (suite hoặc variation) hoặc 01 chương sonate hoặc 01 chương concerto;
- 02 tác phẩm tự do (khuyến khích 01 tác phẩm Việt Nam).

##### **\* Chuyên ngành Guitar:**

- 01 bài kỹ thuật (etude);

- 01 bài phức điệu;
- 01 tác phẩm ở hình thức lớn (suite hoặc variation) hoặc 01 chương sonate hoặc 01 chương concerto;
- 01 tác phẩm Việt Nam hoặc nước ngoài.

**\* Chuyên ngành E. Keyboard:**

- 01 tác phẩm phức điệu tiền cổ điển (prelude và fuga hoặc suite);
- 01 chương sonate cổ điển;
- 01 tác phẩm đương đại;
- 01 tác phẩm tự chọn.

**4.2.6. Piano**

Biểu diễn ở trình độ tốt nghiệp trung cấp với chương trình quy định như sau:

- 01 bài etude;
- 01 bài phức điệu (prelude và fuga, hoặc 3 phần trong tổ khúc của Bach có độ khó và thời lượng tương đương, Prelude & fuga của Shostakovich hoặc Hindemith);
- Chương I hoặc chương II&III concerto hoặc toàn bộ 01 sonate;
- 01 tác phẩm nước ngoài.

**4.2.7. Nhạc Jazz (Piano Jazz, Saxophone Jazz, Guitar Jazz, Bass Jazz, Trống Jazz)**

Biểu diễn tác phẩm có mức độ tương đương yêu cầu hoàn thành chương trình tốt nghiệp trung cấp ngành Nhạc Jazz theo quy định của Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam.

- 01 tác phẩm Jazz transcription;
- 04 tác phẩm Jazz khác nhau về phong cách trong đó có tối thiểu 2 tác phẩm phong cách Swing (có thể chơi độc tấu hoặc với phần đệm “play along”);
- Kiểm tra trực tiếp thị tấu và lý thuyết Jazz.

**4.2.7.1. Chuyên ngành Piano Jazz**

- 01 tác phẩm Jazz nguyên bản hoặc Jazz transcription;

- 03 bài ngẫu hứng Jazz standard khác nhau về phong cách (Swing, Bebop, Ballad, Funk, Latin, v.v.);
- Kiểm tra trực tiếp thị tấu.

#### **4.2.7.2. Các chuyên ngành Saxophone Jazz, Guitar Jazz, Bass Jazz (Guitar Bass, Double Bass)**

- 01 bài kỹ thuật;
- 01 tác phẩm Jazz nguyên bản hoặc Jazz transcription;
- 02 bài ngẫu hứng Jazz standard khác nhau về phong cách (Swing, Bebop, Ballad, Funk, Latin, v.v.);
- Kiểm tra trực tiếp thị tấu.

#### **4.2.7.3. Chuyên ngành Gõ Jazz**

- 01 bài tổng hợp cho bộ trống Jazz khác nhau về dạng và chất;
- 02 tác phẩm với ban nhạc (có thể chơi với CD) khác nhau về tính chất;
- 01 bản solo tự do trên bộ trống Jazz.

#### **4.2.8. Biểu diễn nhạc cụ truyền thống (các chuyên ngành Bầu, Nhị, Sáo, Nguyệt, Tỳ bà, Tranh, Tam thập lục, Gõ dân tộc)**

Biểu diễn ở trình độ tốt nghiệp trung cấp, có thể chọn một trong hai nội dung thi sau đây:

- 02 bài bản trong các thể loại âm nhạc phong cách Chèo, Huế, Tài tử - Cải lương; 01 tác phẩm tự chọn.
- 01 bài bản trong các thể loại âm nhạc phong cách Chèo, Huế, Tài tử - Cải lương; 02 tác phẩm tự chọn.

## **II. HỒ SƠ, THỜI GIAN NHẬN HỒ SƠ ĐĂNG KÝ DỰ THI, LỆ PHÍ THI**

### **1. Hồ sơ gồm:**

#### **a. Hệ đại học:**

- Phiếu đăng ký dự thi đại học năm 2026 theo mẫu của HVÂNQGVN

**[\(Khai theo đường link tại đây\)](#) [\(Hướng dẫn khai phiếu dự thi tại đây\)](#)**

- Bản sao công chứng Thẻ căn cước công dân; bản photo Căn cước điện tử;

- 02 ảnh chân dung cỡ 3 x 4 (ghi đầy đủ họ tên và ngày tháng năm sinh của thí sinh ở mặt sau ảnh, ảnh chụp trong vòng 06 tháng).
- Bản sao công chứng Bằng tốt nghiệp THPT hoặc Giấy chứng nhận đủ yêu cầu khối lượng kiến thức văn hóa THPT của cơ sở giáo dục nghề nghiệp (đối với các thí sinh đã có bằng tốt nghiệp trung cấp ngành nghề thuộc cùng nhóm ngành dự tuyển);
- Giấy xác nhận đang theo học lớp 12 có dấu của trường THPT đối với các thí sinh tốt nghiệp năm 2026. Sau khi kỳ thi tốt nghiệp THPT kết thúc và được cấp Giấy chứng nhận tốt nghiệp tạm thời kèm theo xác nhận điểm thi, thí sinh phải nộp ngay cho Hội đồng tuyển sinh để hoàn thiện hồ sơ;
- Bản sao công chứng Bằng tốt nghiệp THPT do cơ sở giáo dục nước ngoài cấp cùng Giấy công nhận tương đương với bằng tốt nghiệp THPT tại Việt Nam của Sở Giáo dục và Đào tạo;
- Bản sao công chứng Bằng tốt nghiệp trung cấp âm nhạc hoặc cao đẳng âm nhạc (nếu có);
- Bản sao công chứng xác nhận điểm môn Ngữ văn trong Học bạ 3 năm học THPT hoặc Sổ theo dõi và đánh giá học sinh theo lớp học của 3 năm học THPT trong cơ sở giáo dục nghề nghiệp hoặc Bảng điểm THPT do cơ sở giáo dục nước ngoài cấp;
- Bản sao công chứng hồ sơ chứng nhận ưu tiên (nếu có).

*\* Trường hợp thí sinh đăng ký xét tuyển thẳng, ưu tiên xét tuyển ngoài hồ sơ như trên, thí sinh còn cần phải nộp: Phiếu đăng ký xét tuyển thẳng, ưu tiên xét tuyển vào đại học (Mẫu tại đây).*

## **2. Thời gian, địa điểm, phương thức nộp hồ sơ, nhận phiếu thi**

### **a. Thời gian tư vấn và nhận hồ sơ:**

- **Thời gian tư vấn tuyển sinh:** từ ngày 16/3/2026 đến ngày 10/4/2026.
- **Thời gian khai hồ sơ online thi đại học theo đường link:** từ ngày 24/3/2026.
- **Thời gian nhận hồ sơ gốc tuyển sinh hệ đại học:** từ ngày 13/4/2026 đến 16/5/2026; chuyển phát nhanh qua đường bưu điện (hạn cuối trên tem thư là: 18/5/2026).

*\* Lưu ý: Không nộp hồ sơ đăng ký tuyển sinh qua các Sở GDĐT.*

### **b. Phương thức nộp hồ sơ:**

Bước 1: Thí sinh khai hồ sơ trên hệ thống tuyển sinh online theo đường link:

Bước 2: Thí sinh in hồ sơ và nộp hồ sơ gốc (có xác nhận của địa phương, trường học...) theo một trong hai hình thức sau:

- **Nộp hồ sơ trực tiếp tại:** Trung tâm Đào tạo và Bồi dưỡng âm nhạc, nhà A1, HVÂNQGVN, 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, Hà Nội.

- **Nộp hồ sơ qua đường bưu điện theo địa chỉ:** Văn phòng tuyển sinh HVÂNQGVN, tầng 3 nhà A3, 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, Hà Nội.

### **c. Thời gian, địa điểm tập trung và nhận phiếu dự thi:**

Thời gian: 8h30 sáng ngày 02/6/2026.

Địa điểm: Trung tâm Đào tạo và Bồi dưỡng âm nhạc, Nhà A1, HVÂNQGVN, 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, Hà Nội.

*\* Lưu ý: Thí sinh mang theo Phiếu số 2 để nhận phiếu dự thi.*

### **d. Thời gian đệm đàn đối với thí sinh thi chuyên ngành Thanh nhạc đã đăng ký:**

Thời gian: Sáng từ 9h00, chiều từ 13h30 ngày 02/6/2026.

*\* Lưu ý:*

- *Thí sinh thi chuyên ngành Thanh nhạc đăng ký đệm ngay khi nộp hồ sơ với Ban tư vấn và thu hồ sơ.*

- *Hội đồng tuyển sinh niêm yết Danh sách và phòng đệm tại bảng tin nhà A1 trước ngày phát phiếu dự thi.*

- *Thí sinh phải mang theo bản nhạc khi đệm đàn và dự thi. Đối với tác phẩm thính phòng cổ điển có phần đệm Piano, nếu thí sinh hát khác tông so với bản gốc thì phải chuẩn bị sẵn bản nhạc đã dịch giọng phù hợp. Đối với tác phẩm Việt Nam, thí sinh chuẩn bị bản nhạc và nắm được giọng sẽ trình bày khi dự thi.*

### **3. Lệ phí thi:**

- Lệ phí thi tuyển và xét tuyển: 800.000đ

- Lệ phí xét thẳng vào đại học: 700.000đ

Nộp lệ phí thi bằng hình thức: chuyển khoản theo số tài khoản 1280026529 (Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam) tại ngân hàng BIDV chi nhánh Tràng Tiền, Hà Nội.

Nội dung: LPTS, họ và tên, chuyên ngành dự thi, hệ dự thi.

*\* Lưu ý: Không sử dụng hình thức nộp lệ phí thi chuyển tiền qua bưu điện.*

### **III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TUYỂN SINH, MỘT SỐ LƯU Ý**

#### **1. Thời gian thi (Dự kiến): Ngày 04-05 tháng 6 năm 2026**

*\* Lưu ý: Thí sinh cần theo dõi lịch thi chi tiết sẽ được thông báo khi nhận phiếu dự thi.*

#### **2. Địa điểm thi:**

- Tại Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam
- Địa chỉ: 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, Hà Nội

*\* Lưu ý: Không nộp hồ sơ đăng ký tuyển sinh qua các Sở GDĐT.*

#### **3. Một số lưu ý:**

- Thí sinh có thể xem chi tiết Thông báo tuyển sinh năm 2026 tại HVÂNQGVN hoặc tại trang thông tin [www.vnam.edu.vn](http://www.vnam.edu.vn).

- Thí sinh được tư vấn trực tiếp tại Văn phòng Tuyển sinh HVÂNQGVN hoặc qua điện thoại: 024 38517093, 024 35141617, 0936176358.

- Thí sinh thi các chuyên ngành Biểu diễn nhạc cụ nếu có người đệm riêng hoặc chuyên ngành Chỉ huy hợp xướng có người hát (tối đa 08 hợp xướng viên) phải đăng ký với Ban Thư ký HĐTS vào buổi nhận phiếu dự thi. Riêng chuyên ngành Thanh nhạc thí sinh đăng ký đệm ngay khi nộp hồ sơ với Ban tư vấn và thu hồ sơ.

- Kết quả tuyển sinh sẽ thông báo công khai tại HVÂNQGVN, trên trang [www.vnam.edu.vn](http://www.vnam.edu.vn) của Học viện. Thí sinh trúng tuyển sẽ được gửi giấy báo kết quả thi theo địa chỉ thí sinh đã đăng ký trong hồ sơ.

- Ngoài nộp hồ sơ tại Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, thí sinh còn phải đăng ký tuyển sinh theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo. Thí sinh vào **Hệ thống hỗ trợ tuyển sinh** (Hệ thống) của Bộ Giáo dục và Đào tạo thực hiện việc đăng ký để được cấp tài khoản; đăng ký xét tuyển thẳng, ưu tiên xét tuyển (nếu có); đăng ký, điều chỉnh, bổ sung nguyện vọng xét tuyển và xác nhận nhập học. Thí sinh khai báo

chính xác và chịu trách nhiệm thông tin để hưởng ưu tiên khu vực, ưu tiên đối tượng (nếu có).

Đối với thí sinh đã tốt nghiệp THPT, trung cấp có nhu cầu ĐKXT nhưng chưa thực hiện đăng ký thông tin cá nhân trên Hệ thống hỗ trợ tuyển sinh của Bộ Giáo dục và Đào tạo thì phải thực hiện việc đăng ký để được cấp tài khoản sử dụng cho việc đăng ký nguyện vọng xét tuyển (NVXT) từ ngày 01/5/2026 đến ngày 20/5/2026. Tải mẫu phiếu đăng ký thông tin cá nhân và điền thông tin trên phiếu. Nộp phiếu tại điểm tiếp nhận (theo quy định và hướng dẫn của Sở Giáo dục và Đào tạo nơi thí sinh thường trú) để nhận thông tin tài khoản và nhập thông tin cá nhân lên Hệ thống, phục vụ công tác tuyển sinh.

**+ Đăng ký xét tuyển thẳng (nếu có):**

Thí sinh hoàn thành việc nộp hồ sơ tuyển thẳng và ưu tiên xét tuyển về HVÂNQGTVN trước 17 giờ ngày 20/6/2026.

Thí sinh trúng tuyển thẳng của HVÂNQGTVN tiếp tục đăng ký NVXT trên Hệ thống theo lịch chung.

**+ Đăng ký, điều chỉnh, bổ sung nguyện vọng xét tuyển:**

Thí sinh đăng ký, điều chỉnh, bổ sung nguyện vọng xét tuyển không giới hạn số lần trên Hệ thống từ ngày 02/7/2026 đến 17 giờ ngày 14/7/2026. Tất cả các NVXT của thí sinh vào Học viện sẽ được xử lý nguyện vọng trên Hệ thống và mỗi thí sinh chỉ trúng tuyển một nguyện vọng cao nhất trong số các nguyện vọng đã đăng ký để bảo đảm điều kiện trúng tuyển.

Thí sinh nộp lệ phí thi xét tuyển trực tuyến từ ngày 15/7/2026 đến 17 giờ ngày 21/7/2026.

Giải quyết sai sót của thí sinh (nếu có) từ ngày 22/7/2026 đến 17 giờ ngày 24/7/2026.

**+ Xác nhận nhập học:**

Tất cả các thí sinh đủ điều kiện trúng tuyển cần xác nhận nhập học trực tuyến trên Hệ thống của Bộ Giáo dục và Đào tạo trước 17 giờ ngày 21/8/2026.

Từ tháng 8/2026 đến tháng 12/2026, thí sinh xét tuyển các đợt bổ sung của Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, thực hiện theo Thông tin tuyển sinh được đăng tải trên trang Tuyển sinh của Học viện.